

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10]	Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-14]	Comunicación Visual [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-06]	Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Auditorio M ^ª Teresa Aubach]	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-12]	Lengua y Escritura literaria [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-18]	Lengua y Escritura literaria [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-14]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Comunicación Visual [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-06]	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [Aula C-13]	Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-01]			
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Comunicación Visual [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-02]	Expresión Oral y Escrita [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-14]	Inglés [[Ana Lugones Hoya]] [Aula C-12]	Expresión Oral y Escrita [[Alejandro Salgado Losada]] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande]	Inglés [[Ana Lugones Hoya]] [Aula C-15]
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00					Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Gonzalo Tejerina Arias]] [Auditorio M ^ª Teresa Aubach]	



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2022-2023

Curso 2022-2023

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Realización y Estética cinematográfica [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-13]	Documentación Informativa [[José Carlos Toro Pascua]] [Aula C-02]	Comunicación en Radio [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Aula C-15]	Periodismo Impreso [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-11]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Auditorio M ^ª Teresa Aubach]	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-12]	Comunicación en Radio [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Estudio radio]	Periodismo Impreso [[Alejandro Salgado Losada]] [Aula C-01]	Comunicación en Radio [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Estudio radio]	
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Realización y Estética cinematográfica [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Auditorio M ^ª Teresa Aubach]	Periodismo Impreso [[Alejandro Salgado Losada]] [Aula C-01]	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [Aula C-13]	Documentación Informativa [[José Carlos Toro Pascua]] [Aula C-02]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00			Expresión Oral y Escrita [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-14]	Inglés [[Ana Lugones Hoya]] [Aula C-12]	Expresión Oral y Escrita [[Alejandro Salgado Losada]] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande]	Inglés [[Ana Lugones Hoya]] [Aula C-15]
18:00 - 19:00		Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ricardo de Luis Carballada]] [Aula C-12]				
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2022-2023

Curso 2022-2023

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Montaje Audiovisual [(Juan Medina Contreras)] [Auditorio M ^{ra} Teresa Aubach]	Montaje Audiovisual [(Esmeralda Román Quiñones)] [Editora]	Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-02]			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-15]	Periodismo radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Estudio radio]	Periodismo Televisivo [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Editora; Plató TV 1. Grande]	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-15]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-10]				Periodismo radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-13; Estudio radio]	
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-02]	Periodismo Televisivo [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Plató TV 1. Grande]	Periodismo radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Estudio radio]	Montaje Audiovisual [(Esmeralda Román Quiñones)] [Editora]		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Periodismo Televisivo [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-10]					
19:00 - 20:00						

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-01]	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales]	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-03]			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Opinión Pública [(Alejandro Salgado Losada)] [Aula C-11]	Derecho de la Información [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15]	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-11]	Derecho de la Información [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-05]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-03; Aula C-14]	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales]	Opinión Pública [(Alejandro Salgado Losada)] [Aula C-14]	Opinión Pública [(Alejandro Salgado Losada)] [Aula C-11]		
13:00 - 14:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-03]					
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Proyectos de Innovación Periodística [(Irene Martín Martín)] [Aula C-04]				
17:00 - 18:00						

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Montaje Audiovisual [(Juan Medina Contreras)] [Auditorio M ^a Teresa Aubach]	Montaje Audiovisual [(Esmeralda Román Quiñones)] [Editora]	Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-18]			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Guión cinematográfico [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-18]		Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-03]			
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Guión cinematográfico [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-18]			
13:00 - 14:00	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]					
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Programación de radio y plataformas sonoras [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-03; Estudio radio]	Guión de series audiovisuales [(Mguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-11]				
17:00 - 18:00			Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-03; Editora; Plató TV 1. Grande]			
18:00 - 19:00	Programación de radio y plataformas sonoras [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Aula C-03; Estudio radio]	Guión de series audiovisuales [(Mguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-11]				
19:00 - 20:00						