



Curso: 1  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Derecho [[Ana Zulima Iglesias Cruz]; (Mercedes Ramos Gutiérrez)]		Psicología Litago; (María Rosa Pinto Lobo)]			
10:00 - 11:00	[Aula C-15]		[Aula C-14]			
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Tecnología de la Comunicación [[Esmeralda Román Quiñones); (Fernando Galindo Rubio)]		
13:00 - 14:00				[Aula C-02]		



Curso: 1  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Bases de la producción televisiva [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Hernández Robledo)]		Historia del tiempo presente [(Fernando Martínez Vallvey); (Sonia Viñuela Hernández)]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [(José David Urchaga Litago); (María Rosa Pinto Lobo)]		
10:00 - 11:00	[Aula C-11]		[Aula C-12]	[Aula C-13]		



Curso: 2  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Economía [[Fernando Enrique Reyes Reina]; (Marina Calle Jaén)]		Narrativa cinematográfica y televisiva [[Miguel Ángel Huerta Floriano]; (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-14]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Ciencia Política [[Daniel Gonzalo Salinero]; (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-12]		
13:00 - 14:00						



Curso: 2  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00					Sociología [(María Rosa Pinto Lobo); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-12]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Fotoperiodismo [(Esmeralda Román Quiñones); (Pablo Rey García)] [Aula C-03]		Comunicación en televisión [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-10; Plató TV 1. Grande]			
13:00 - 14:00						



Curso: 3  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre  
Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00		Periodismo Cultural y Artístico [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-03]		Innovación tecnológica en comunicación [(Esmeralda Román Quiñones); (Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-01]		
10:00 - 11:00						Gestión de la empresa informativa [(Irene Martín Martín); (Nuria García López)] [Aula C-10]
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Diseño Periodístico [(Fernando Suárez Carballo); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-01]		Comunicación Política [(Ángel Losada Vázquez); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-03]			
13:00 - 14:00						



Curso: 3  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre  
Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Montaje Audiovisual [[Esmeralda Román Quiñones]; (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]	Periodismo de Investigación [[Consuelo Sánchez Serrano]; (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-01]		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Historia del periodismo [(Jorge Febrero Fernández); (Oscar Sánchez Alonso)]					
13:00 - 14:00	[Aula C-13]					



Curso: 4  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Relaciones Internacionales [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-15]			
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Estructura de la comunicación [(María Rosa Pinto Lobo); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-06]	Periodismo Deportivo [(Esmeralda Román Quiñones); (Javier García Corredera)] [Estudio radio ]	
13:00 - 14:00						



Curso: 4  
 Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
 Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
 2º semestre  
 Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Guión de radio y formatos sonoros [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio ]	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-11]				
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Autorregulación periodística [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-15]	Locución y Presentación Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]		
13:00 - 14:00						



Curso: 5  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Composición y posproducción digital [(Esmeralda Román Quiñones); (Juan Medina Contreras)] [Aula C-02]					
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Géneros audiovisuales de ficción [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-13]	Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]			
13:00 - 14:00						



Curso: 5  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00			Realización de Cortometrajes [[Juan Medina Contreras]; (Miguel Ángel Huerta Floriano)]	Producción cinematográfica [[Juan Medina Contreras]; (Pedro Sangro Colón)]		
13:00 - 14:00			[Aula C-14; Editora]	[Aula C-11]		