



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-16] T1	Comunicación Visual [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-01] P	Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-02] P1		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Lengua y Escritura literaria [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-16] T1	Comunicación Visual [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-01] T1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Aula C-15] T1	Comunicación e información escrita [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Aula C-02] P2		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Aula C-15] T2	Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-16] P1	Lengua y Escritura literaria [[Asunción Escribano Hernández]] [Aula C-16] P1	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ana Rodríguez Láiz]] [Aula C-12] T		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-10] T1	Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-12] T1	Expresión Oral y Escrita [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1			
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ana Rodríguez Láiz]] [Aula C-12] T	Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-12] P1	Expresión Oral y Escrita [[Asunción Escribano Hernández]] [Plató TV 1. Grande] T1			
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10] T1	Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-11] T1	Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] T	Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-11] P1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T1	Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17] T1		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T2		Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] T	Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17] P1		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Comunicación en Radio [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-15] T1	Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-12] T1	Expresión Oral y Escrita [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1			
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Comunicación en Radio [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Estudio radio] P1	Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-12] P1	Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández)] [Plató TV 1. Grande] T1			
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
10:00 - 11:00	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-10] T1		Periodismo radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Estudio radio] P	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-15] T2		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Periodismo radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-10] T1	Periodismo Televisivo [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P		Periodismo Televisivo [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-18] T1		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-14] T1	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-18] P1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00				Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-06] P1		
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales] T1	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10] T1		Derecho de la Información [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15] P1		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] T1	Derecho de la Información [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-14] T1		Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales] P1	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1	
11:00 - 12:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1					
12:00 - 13:00	Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-11] T1			Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P2		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-14] T2		Proyectos de Innovación Periodística [(Diego Matos Agudo)] [Aula C-15] T1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-16] P1				
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Guión de series audiovisuales [(Mguel Angel Huerta Floriano)] [Aula C-11] T					
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Guión de series audiovisuales [(Mguel Angel Huerta Floriano)] [Aula C-11] P1		Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-06] T1			
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1		Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-06] P1	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P2		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Guión cinematográfico [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-15] T1	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-14; Estudio radio] T1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00			Guión cinematográfico [(Miguel Angel Huerta Floriano)] [Aula C-18] P1	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-14; Estudio radio] P1		
19:00 - 20:00						