



Curso: 1  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Derecho [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15]		Psicología Litago; (María Rosa Pinto Lobo) [(José David Urchaga Litago); (María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-14]		Narrativa cinematográfica y televisiva [(Mguel Ángel Huerta Floriano); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-14]	
10:00 - 11:00						



Curso: 1  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Bases de la producción televisiva [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Hernández Robledo)]		Historia del tiempo presente [(Fernando Martínez Vallvey); (Sonia Viñuela Hernández)]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [(José David Urchaga Litago); (María Rosa Pinto Lobo)]		
10:00 - 11:00	[Aula C-11]		[Aula C-12]	[Aula C-13]		



Curso: 2  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Economía [(Fernando Enrique Reyes Reina); (Marina Calle Jaén)]			
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Géneros audiovisuales de ficción [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)]		Ciencia Política [(Daniel Gonzalo Salinero); (Óscar Sánchez Alonso)]		
13:00 - 14:00		[Aula C-13]		[Aula C-12]		



Curso: 2  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Montaje Audiovisual [[Esmeralda Román Quiñones]; (Mguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]		Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]; (Sonia Vñuela Hernández)] [Aula C-12]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Fotoperiodismo [[Esmeralda Román Quiñones]; (Pablo Rey García)]					
13:00 - 14:00	[Aula C-03]					



Curso: 3  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Autorregulación Audiovisual [(Fernando Martínez Vallvey); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-03]		Innovación tecnológica en comunicación [(Esmeralda Román Quiñones); (Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]			
10:00 - 11:00					Gestión de la empresa informativa [(Irene Martín Martín); (Nuria García López)] [Aula C-10]	
11:00 - 12:00						



Curso: 3  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre  
Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Guión de radio y formatos sonoros [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-02; Estudio radio]	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-11]				
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Producción cinematográfica [(Juan Medina Contreras); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-11]		
13:00 - 14:00						



Curso: 4  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Composición y posproducción digital [(Esmeralda Román Quiñones); (Juan Medina Contreras)] [Aula C-02]					
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]			
13:00 - 14:00						



Curso: 4  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00					Producción y realización radiofónica sonora [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-18; Estudio radio ]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-14; Editora]			
13:00 - 14:00						



Curso: 5  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 22/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00		Periodismo Cultural y Artístico [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-03]	Relaciones Internacionales [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-15]			
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Diseño Periodístico [(Fernando Suárez Carballo); (Juan Ramón Martín San Román)]					
13:00 - 14:00	[Aula C-01]					



Curso: 5  
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo  
Semanas: 29/06/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00				Periodismo de Investigación [[Consuelo Sánchez Serrano]; (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-01]		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Historia del periodismo [[Jorge Febrero Fernández]; (Oscar Sánchez Alonso)] [Aula C-13]					
13:00 - 14:00						