Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Lenguaje cinematográfico y televisivo		Comunicación e información escrita		
09:00 - 10:00		[(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-16] T1		[(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1		
10:00 - 11:00		Estructura del Sistema Audiovisual	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad	Comunicación e información escrita		
11:00 - 12:00		[(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-16] T1	[(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T1	[(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-02] P2		
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad	Lenguaje cinematográfico y televisivo	Estructura del Sistema Audiovisual	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad		
13:00 - 14:00	[(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T2	[(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-16] P1	[(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10] P1	[(Ana Rodríguez Láiz)] [Aula C-12] T		
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Comunicación e información escrita [(Fernando Martínez Vallvey)]	Inglés [(Francisco Marín Serrano)]	Expresión Oral y Escrita [(Nuria Belén Quintana Paz)]	Tecnología de la comunicación [(Fernando Galindo Rubio)]		
17:00 - 18:00	[Aula C-10] T1	[Aula C-12] T1	[Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1	[Aula C-10] T1		
18:00 - 19:00	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [(Ana Rodríguez Láiz)]	Inglés [(Francisco Marín Serrano)]	Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández)]	Tecnología de la comunicación [(Fernando Galindo Rubio)]		
19:00 - 20:00	[Aula C-12] T	[Aula C-12] P1	[Plató TV 1. Grande] T1	[Aula C-10] P1		

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00			Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo)]	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)]		
09:00 - 10:00			[Aula C-01]	[Estudio radio] P1		
10:00 - 11:00	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)]	Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo)]	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz)]	Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Angel Huerta Floriano)]		
11:00 - 12:00	[Aula C-12] T	[Aula C-01] T1	[Aula C-15] T1	[Āula C-17] T1		
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad	Comunicación Visual [(Fernando Suárez	Ética Cristiana y Deontología Profesional ((Stuart Patrick Chalmers))	Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Angel Huerta Floriano)]		
13:00 - 14:00	[(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T2	Carballo)] [Aula C-01] P	[Aula C-12] T	[Aula C-17]		
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)]	Inglés [(Francisco Marín Serrano)]	Expresión Oral y Escrita [(Nuria Belén Quintana Paz)]			
17:00 - 18:00	[Estudio radio] T1	(Aula C-12) 72 T1	[Àùla C-12; Plató TV1. Grande] P1			
18:00 - 19:00	Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo)]	Inglés [(Francisco Marín Serrano)]	Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández)]	Teoría de la Comunicación Audiovisual		
19:00 - 20:00	[(Walia Rosa Pillo Lobo)] [Aula C-18] T1	[Aula C-12] P1	[(María Rosa Pinto Lobo)] [Plató TV1. Grande] [Aula C-18] T1 P1			

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00 09:00 - 10:00	Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10] T1		Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1			
10:00 - 11:00 11:00 - 12:00	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15] T1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV1. Grande] P1	Teoría yescritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-11] P1			
12:00 - 13:00 13:00 - 14:00	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-14] T1	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-11] P1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-15] T1			
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Guión cinematográfico [(Pedro Sangro Colón)]	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maillo)]		
17:00 - 18:00			[Pedio Saligio Colon]] [Aula C-15] T1	[Aula C-14; Estudio radio] T1		
18:00 - 19:00			Guión cinematográfico Programación de radio y plataformas de audio [(Mguel Ángel Huerta Floriano)] [(María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-14; Estudio radio]	Guión cinematográfico Programación de radio y plataformas de audio		
19:00 - 20:00			[Aula C-18] P1	[Aula C-14; Estudio radio] P1		



Curso: 4 Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo Período Horarios 1º semestre

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Guión de series audiovisuales [(Mguel Ángel Huerta Floriano)]	Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones)]				
09:00 - 10:00	[Aula C-11]	[Aula C-11]		Expresividad Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz)]		
10:00 - 11:00	Guión de series audiovisuales [(Mguel Ángel Huerta Floriano)]	Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones)]	Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)]	i` [Plató TV 1. Grande]		
11:00 - 12:00	[Aula C-11]	[Aula C-11] P1	[Aula C-06] T1		Expresividad Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Plató TV 1. Grande] P	
12:00 - 13:00			Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)]	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV1. Grande] P2		
13:00 - 14:00	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1		[Aula C-06] P1			
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázguez)]	Periodismo Digital [(Fernando Martinez Vallvey)] [Aula C-10]				
09:00 - 10:00	[(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales] T1	[Aula C-10] T1				
10:00 - 11:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martinez Vallvey)] [Aula C-02] T1			Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales]		
11:00 - 12:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martinez Vallvey)] [Aula C-02] P1			[Aula Francisco de Sales] P1		
12:00 - 13:00	Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)]			Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)]		
13:00 - 14:00	[Aula C-11] " T1			(Aula C-02)		
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)]	Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)]	Proyectos de Innovación Periodística [(Diego Matos Agudo)]		
17:00 - 18:00		[Aula C-14] T2	[Aula C-14] T1	[Aula C-15] T1		
18:00 - 19:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)]		Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)]		
19:00 - 20:00		[Aula C-16] P1		[Aula C-06] P1		