



Universidad
Pontificia
de Salamanca

RECURSOS MATERIALES, INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS

Máster de Formación Permanente en Guion de ficción para Cine y Televisión

RECURSOS MATERIALES, INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS

Los recursos materiales empleados en la titulación son:

- Infraestructuras y servicios dedicados a la docencia propias de la Facultad de Comunicación:
 - Aulas dotadas de equipos de proyección y conexión a internet.
 - Sala de visionado de medios audiovisuales.

- Infraestructuras y servicios generales de la Universidad Pontificia de Salamanca:
 - Bibliotecas y salas de trabajo en grupo.
 - Campus y Aula Virtual para la docencia remota y el intercambio de archivos.
 - Servicios G-Suite del entorno @upsa.es (Gmail, Google Drive, Google Meet...)

- Servicios de plataformas de contenidos para ilustrar la docencia:
 - Filmin
 - Amazon Prime
 - HBO-MAX
 - Otras plataformas susceptibles de ser contratadas en el futuro.

IDENTIFICACIÓN Y AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

a) Identificación y autoría en la evaluación continua (Retos académicos)

- Los Retos académicos síncronos (tales como, por ejemplo, presentaciones orales individuales o grupales) se llevarán a cabo en una sesión síncrona generada dentro de la herramienta Blackboard Collaborate, y exigirán la identificación de los estudiantes por medio de DNI/Pasaporte/carné o un documento similar.
- Para garantizar la autoría de los retos académicos asíncronos, además del empleo de la herramienta Turnitin, el profesor citará cuando lo considere necesario a los estudiantes en una sesión virtual síncrona a través de Blackboard Collaborate para revisar su contenido y hacer todas las comprobaciones y preguntas necesarias relativas a su elaboración. La asistencia a esta sesión será obligatoria y se deberá aportar un documento que acredite su identidad (DNI/Pasaporte/carné o un documento similar), además de la documentación relativa a la realización del trabajo que le sea requerida.
- El profesor estará atento a cualquier incidencia técnica, pudiendo ser asistido por el Centro de Sistemas informáticos si surgiese un imponderable.

b) Identificación y autoría en las pruebas orales:

- El estudiante deberá identificarse mediante el usuario y contraseña para el acceso al Campus Virtual. Una vez se realice la conexión a la sesión, el profesor solicitará a los alumnos, antes del inicio de la prueba, la exhibición del DNI/Pasaporte/carné o un documento similar que acredite su identidad.
- Las pruebas orales se llevarán a cabo en una sesión generada dentro de la herramienta Blackboard Collaborate.

c) Identificación y autoría en las pruebas escritas:

- Se debe emplear siempre la herramienta “Cuestionarios” y el software para la supervisión de pruebas de evaluación online escritas SMOWL Human (monitorización a través de la webcam, captura de audio y monitorización del ordenador).
- El estudiante deberá identificarse mediante el uso de usuario y contraseña para el acceso al Campus Virtual. La plataforma virtual de la Universidad está programada para que, de forma simultánea, no pueda acceder un mismo usuario desde dos IP distintas a través de la herramienta “Cuestionarios”. Al acceder a la herramienta “Cuestionarios” se inicia automáticamente el proceso de monitorización para la verificación de identidad de control del estudiante durante la realización de la prueba. Se advertirá a los alumnos de la necesidad de registrarse en la herramienta de supervisión de pruebas de evaluación online escritas con una antelación mínima de 72 horas antes de realizar la primera prueba, a efectos de que se pueda verificar posteriormente su identidad, siguiendo las instrucciones del manual de uso de la misma puesto a su disposición.