



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 1  
Nombre de la titulación: Grado en Comunicación Audiovisual  
Semanas: 05/01/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre  
Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Psicología [(José David Urchaga Litago); (María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-14]		Bases de la producción televisiva [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-11]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Historia del tiempo presente [(Gloria María García González); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-12]	Narrativa cinematográfica y televisiva [(Miguel Ángel Huerta Floriano); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-14]	Derecho [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15]	
17:00 - 18:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 2  
Nombre de la titulación: Grado en Comunicación Audiovisual  
Semanas: 05/01/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre  
Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Montaje Audiovisual [(Esmeralda Román Quiñones); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]		Sociología [(María Rosa Pinto Lobo); (Sonia Viñuela Hernández)]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Ciencia Política [(Daniel Gonzalo Salinero); (Oscar Sánchez Alonso)] [Aula C-12]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Economía [(Fernando Enrique Reyes Reina); (Marina Calle Jaén)]		Géneros audiovisuales de ficción [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-13]	
17:00 - 18:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 3  
Nombre de la titulación: Grado en Comunicación Audiovisual  
Semanas: 05/01/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Guión de radio y formatos sonoros [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio ]	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-11]		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00				Producción cinematográfica [(Juan Medina Contreras); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-11]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Innovación tecnológica en comunicación [(Esmeralda Román Quiñones); (Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]		Autorregulación Audiovisual [(Fernando Martínez Vallvey); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-03]	
17:00 - 18:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 4  
Nombre de la titulación: Grado en Comunicación Audiovisual  
Semanas: 05/01/2026

Período Exámenes extraordinarios  
2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00				Composición y posproducción digital [(Esmeralda Román Quiñones); (Juan Medina Contreras)] [Aula C-02]	Producción y realización radiofónica sonora [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-18; Estudio radio ]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-14; Editora]		Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]	
13:00 - 14:00						