



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 2º semestre

Curso 2026/2027

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado		
09:00 - 09:30	Estructura de la Comunicación [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]	Estructura de la Comunicación [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]						
09:30 - 10:00			Innovación y Creatividad [(Ángel Losada Vázquez); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-10]	Taller de Escritura [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-10]				
10:00 - 10:30	Marketing [(Sandra Lizzeth Hernández Zelaya)] [Aula C-10]	Marketing [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-10]						
10:30 - 11:00								
11:00 - 11:30	Innovación y Creatividad [(Ángel Losada Vázquez); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-10]	Estrategia de la Comunicación [(Elena Fernández Blanco)] [Aula C-10]	Tecnología de la Comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-01]	Marketing [(Fernando Enrique Reyes Reina); (Sandra Lizzeth Hernández Zelaya)] [Aula C-15]				
11:30 - 12:00			Estrategia de la Comunicación [(Esther Magarzo San Pedro)] [Aula C-11]					
12:00 - 12:30								
12:30 - 13:00	Taller de Escritura [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-10]	Tecnología de la Comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-01]						
13:00 - 13:30								
13:30 - 14:00								
14:00 - 14:30								
14:30 - 15:00								
15:00 - 15:30								
15:30 - 16:00								
16:00 - 16:30		Estructura de la Comunicación [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-10]		Tecnología de la Comunicación [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-01]				
16:30 - 17:00								
17:00 - 17:30								
17:30 - 18:00								



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 2º semestre

Curso 2026/2027

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 08:30		Ciencia Política [[Óscar Sánchez Alonso]] [Aula C-12]		Ciencia Política [[Óscar Sánchez Alonso]] [Aula C-15]		
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Comunicación en televisión [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Aula C-11; Plató TV 1. Grande]	Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-18]	Economía [[Fernando Enrique Reyes Reina]] [Aula C-12]	Fotoperiodismo [[Pablo Rey García]] [Aula C-18; Plató Fotografía]		
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	Fotoperiodismo [[Pablo Rey García]] [Aula C-03]	Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-15]	Comunicación en televisión [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Plató TV 1. Grande]	Economía [Aula C-11]		
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 2º semestre

Curso 2026/2027

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 08:30	Montaje Audiovisual [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Editora]	Innovación tecnológica en comunicación [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-11]	Montaje Audiovisual [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-17]			
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Historia del periodismo [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-18]	Historia del periodismo [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-16]		Periodismo Cultural y Artístico [Aula C-04]		
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	Diseño Periodístico [(Carlos Miguel Peña Caballero)] [Aula C-01]	Diseño Periodístico [(Carlos Miguel Peña Caballero)] [Aula C-16]	Innovación tecnológica en comunicación [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-18]	Historia del periodismo [(Óscar Sánchez Alonso); (Pablo Rey García)] [Aula C-13]		
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30		Periodismo de Investigación [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-03; Estudio radio]	Gestión de la empresa informativa [Aula C-15]			
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30			Gestión de la empresa informativa [Aula C-15]			
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 2º semestre

Curso 2026/2027

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 08:30	Estructura de la comunicación [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-11]	Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio]	Autorregulación periodística [(Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-13]	Estructura de la comunicación [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-18]		
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-01]	Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio]	Relaciones Internacionales [(Pablo Rey García)] [Aula C-15]	Locución y Presentación Audiovisual [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]		
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-11; Plató TV 1. Grande]	Autorregulación periodística [(Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-06]	Relaciones Internacionales [(Pablo Rey García)] [Aula C-01]	Periodismo Deportivo [Estudio radio]		
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período Horarios 2º semestre

Curso 2026/2027

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 08:30	Realización de Cortometrajes [[Juan Medina Contreras]] [Aula C-15]	Producción y creación documental [[Miguel Ángel Hernández Robledo]] [Aula C-13]				
08:30 - 09:00						
09:00 - 09:30						
09:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Realización de Cortometrajes [[Juan Medina Contreras]] [Editora]	Producción y creación documental [[Miguel Ángel Hernández Robledo]] [Editora]				
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00						
12:00 - 12:30			Géneros audiovisuales de ficción [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-17]	Producción cinematográfica [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-18]		
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30						
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30	Producción cinematográfica [[Juan Medina Contreras]] [Aula C-10]	Composición y posproducción digital [[Juan Medina Contreras]] [Aula C-02]	Composición y posproducción digital [[Juan Medina Contreras]] [Editora]			
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30		Géneros audiovisuales de ficción [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-17]	Composición y posproducción digital [[Esmeralda Román Quiñones]] [Editora]			
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						