



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 1  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Derecho [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-12]	Bases de la producción televisiva [(Mguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-10]	Bases de la producción televisiva [(Mguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-12]			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00		Psicología [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-12]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-16]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-13]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Psicología [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-12]			Derecho [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-14]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Historia del tiempo presente [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-12]	Historia del tiempo presente [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-12]	Tecnología de la Comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-01]			
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Tecnología de la Comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-01]					
19:00 - 20:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 2  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Ciencia Política [[Daniel Gonzalo Salinero]] [Aula C-12]		Narrativa cinematográfica y televisiva [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Narrativa cinematográfica y televisiva [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-12]	Comunicación en televisión [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Aula C-10; Plató TV 1. Grande]	Economía [[Marina Calle Jaén]] [Aula C-01]	Ciencia Política [[Daniel Gonzalo Salinero]] [Aula C-12]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Fotoperiodismo [[Pablo Rey García]] [Aula C-03]	Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-18]	Economía [[Fernando Enrique Reyes Reina]] [Aula C-12]	Comunicación en televisión [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Plató TV 1. Grande]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Fotoperiodismo [[Esmeralda Román Quiñones]] [Aula C-11; Plató Fotografía]					
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-12]				
19:00 - 20:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 3  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Montaje Audiovisual [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Editora]						
09:00 - 10:00							
10:00 - 11:00	Montaje Audiovisual [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]	Diseño Periodístico [(Carlos Miguel Peña Caballero)] [Aula C-01]	Periodismo Cultural y Artístico [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Editora; Plató TV 1. Grande]	Periodismo de Investigación [(Consuelo Sánchez Serrano)] [Aula C-03]	Innovación tecnológica en comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]	Gestión de la empresa informativa [(Nuria García López)] [Aula C-15]	
11:00 - 12:00							
12:00 - 13:00		Diseño Periodístico [(Fernando Suárez Carballo)] [Aula C-01]			Innovación tecnológica en comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]	Gestión de la empresa informativa [(Nuria García López)] [Aula C-15]	
13:00 - 14:00							
14:00 - 15:00							
15:00 - 16:00							
16:00 - 17:00	Historia del periodismo [(Jorge Febrero Fernández); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-10]	Historia del periodismo [(Jorge Febrero Fernández); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-11]					
17:00 - 18:00							
18:00 - 19:00		Historia del periodismo [(Jorge Febrero Fernández); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-16]					
19:00 - 20:00							



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 4  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio ]	Autorregulación periodística [(Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-15]	Estructura de la comunicación [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-11]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-11]	Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio ]	Autorregulación periodística [(Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-15]	Estructura de la comunicación [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-11]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-11; Plató TV 1. Grande]	Locución y Presentación Audiovisual [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]	Relaciones Internacionales [(Pablo Rey García)] [Aula C-15]	Relaciones Internacionales [(Pablo Rey García)] [Aula C-15]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00				Periodismo Deportivo [(Javier García Corredera)] [Estudio radio ]		
17:00 - 18:00						



Universidad  
Pontificia  
de Salamanca

Curso: 5  
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Composición y posproducción digital [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-02]			Géneros audiovisuales de ficción [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-10]	Géneros audiovisuales de ficción [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]	Producción cinematográfica [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-14]			
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Composición y posproducción digital [(Esmeralda Román Quiñones)] [Editora]		Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Editora]	Producción cinematográfica [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-11]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-14; Editora]				
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras)] [Editora]				
19:00 - 20:00						