

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ricardo de Luis Carballada]] [Aula C-11] P1	Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10] T1				
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Estructura del Sistema Audiovisual [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-15] T1	Estructura del Sistema Audiovisual [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-04] P1	Tecnología de la comunicación [[Esmeralda Román Quiñones]] [Aula C-01] P2		Tecnología de la comunicación [[Fernando Galindo Rubio]] [Aula C-10] T1	
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10] P1				
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Expresión Oral y Escrita [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Auditorio M ^ª Teresa Aubach; Plató TV 1. Grande] T1	Tecnología de la comunicación [[Fernando Galindo Rubio]] [Aula C-01] P1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-15] T1		Expresión Oral y Escrita [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1	
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-15] P1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-15] T2	Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-12] T1	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ricardo de Luis Carballada]] [Aula C-15] P1	
19:00 - 20:00						

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] T1	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio] P1		Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio] P2		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00			Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Angel Huerta Floriano)] [Auditorio Mª Teresa Aubach; Aula C-17] P1	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio] T1		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Realización y Estética cinematográfica [(Mguel Angel Huerta Floriano)] [Auditorio Mª Teresa Aubach; Aula C-17] T1	Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-18] T1	Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-10] P1			
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Expresión Oral y Escrita [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Auditorio Mª Teresa Aubach; Plató TV 1. Grande] T1		Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-15] T1	Expresión Oral y Escrita [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-15] P1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-15] T2	Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-12] T1	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] P1	
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Grado en Comunicación Audiovisual

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
10:00 - 11:00	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-14] T1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-11] T1	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-11] P1		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15] T1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P2	Guión cinematográfico [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-18] P1	Guión cinematográfico [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-10] T1		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-06; Estudio radio] T1					
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-06; Estudio radio] P1	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-14] P1				
19:00 - 20:00						

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P2	Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-18] T1			
09:00 - 10:00			Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-03] P2			
10:00 - 11:00	Guión de series audiovisuales [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-11] 35			Expresividad Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Plató TV 1. Grande] P1	Expresividad Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Plató TV 1. Grande] P2	
11:00 - 12:00		Producción digital interactiva [(Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-03] P1				
12:00 - 13:00	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1					
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Guión de series audiovisuales [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-11] P1	Creación de formatos televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P3	Fotografía Artística [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-11] T1		
17:00 - 18:00				Comunicación Musical [(Esmeralda Román Quiñones)] [Aula C-10] T1		
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00						