



Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 13/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Lengua y Escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández); (Carmen María Alonso González)] [Aula C-13]		Comunicación Visual [(Carlos Mguel Peña Caballero); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-18]		Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [(Ricardo de Luis Carballada); (Stuart Patrick Chalmers)] [Auditorio M ^{re} Teresa Aubach]	
10:00 - 11:00						



Curso: 1
 Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
 Semanas: 20/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00		Lenguaje cinematográfico y televisivo [(Juan Medina Contreras); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-12]			Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad de Calidad [(Florencia Varela Gadea); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-02; Aula C-06]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00					Inglés [(Francisco Marín Serrano); (María Elena Rodríguez Benito)] [Aula C-11]	
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Comunicación e información escrita [(Consuelo Sánchez Serrano); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-14]			Expresión Oral y Escrita [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-12]		
17:00 - 18:00						



Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 13/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Realización y Estética cinematográfica [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-14]				Comunicación en Radio [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maillo)] [Aula C-11]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones); (Pablo Rey García)] [Aula C-15]			
13:00 - 14:00						



Curso: 2
 Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
 Semanas: 20/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Periodismo Impreso [[Fernando Galindo Rubio]; (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-14]		Ética Cristiana y Deontología Profesional [[José Antonio Calvo Gómez]; (Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12]		Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad de Calidad [[Florencia Varela Gadea]; (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-02; Aula C-06]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00					Inglés [[Francisco Marín Serrano]; (María Elena Rodríguez Benito)] [Aula C-11]	
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00				Expresión Oral y Escrita [[Ana Zulima Iglesias Cruz]; (Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-12]		
17:00 - 18:00						



Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 13/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00	Teoría de la Comunicación Social [(María Rosa Pinto Lobo); (Oscar Sánchez Alonso)]				Metodología y estadística [(Armando González Sánchez); (José David Urchaga Litago)]	
13:00 - 14:00	[Aula C-15]				[Aula C-06]	



Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 20/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00		Periodismo radiofónico y sonoro [[Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-14]		Periodismo Televisivo [[Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-18]		
13:00 - 14:00						



Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 13/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00	Opinión Pública [(Fernando Martínez Vallvey); (Juan Medina Contreras)] [Aula C-18]		Periodismo Digital [(Fernando Galindo Rubio); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-14]		Derecho de la Información [(Fernando Enrique Reyes Reina); (Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-18]	
13:00 - 14:00						



Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 20/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00					Proyectos de Innovación Periodística [(Diego Matos Agudo); (Irene Martín Martín)] [Aula C-18]	
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez); (Irene Martín Martín)] [Aula C-15]		Periodismo Argumentativo [(Consuelo Sánchez Serrano); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-18]			
13:00 - 14:00						



Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 13/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00		Creación de formatos televisivos [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)]			Guión cinematográfico [(Mguel Ángel Huerta Floriano); (Pedro Sangro Colón)]	
13:00 - 14:00		[Aula C-14]			[Aula C-14]	



Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Periodismo y Comunicación Audiovisual
Semanas: 20/01/2025

Período 1º Semestre

Curso 2024/2025

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00	Guión de series audiovisuales [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)]		Producción digital interactiva [(Carlos Miguel Peña Caballero); (Juan Ramón Martín San Román)]		Programación de radio y plataformas de audio [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maíllo)]	
13:00 - 14:00	[Aula C-13]		[Aula C-13]		[Aula C-13]	