



ESPIRITUALIDAD ECLESIAL EN LA ÉPOCA DE JUAN DE ÁVILA Church Spirituality in the Juan de Avila Time's		CURSO 2026-2027
Titulación	Licenciatura y Doctorado en Teología Práctica 3 ECTS 1º Semestre	
Profesor	Dr. Miguel Anxo Pena González. mapenago@upsa.es	
Competencias	Competencias propias de la asignatura Tomar contacto con la riqueza de la tradición espiritual hispana, a través de uno de sus grandes referentes espirituales; Conocer las aportaciones de la espiritualidad durante la Modernidad a las formas de vida cristiana; Acercamiento a la espiritualidad en el contexto de la catolicidad, dejando al margen la heterodoxia; Ofrecer herramientas para una espiritualidad cristiana, que sea reflejo de su incardinación en la cultura de un momento histórico concreto. Competencias propias de la titulación: CTP. 1. Capacidad de aplicación de las fuentes a la realidad social y eclesial y capacidad de gestión pastoral, dirección de la comunidad cristiana y animación de su celebración litúrgica; CTP. 3. Espíritu creativo para emprender actividades pastorales en nuevos contextos socio-culturales; CTP. 5. Habilidades de índole humanística para promover en organizaciones eclesiales y civiles un desarrollo humano integral, la igualdad de oportunidades, una cultura de la paz y entendimiento entre personas, sociedades y culturas en un mundo globalizado.	
Metodología docente	El curso tendrá un peso significativo de lecciones magistrales, que serán completadas con la participación activa del alumno, por medio de una serie de lecturas, intervenciones en clase y la elaboración de un trabajo de investigación personal, que deberá exponer en clase, para el debate conjunto y, posteriormente, presentarlo al profesor por escrito. Este ha de estar en relación directa con la materia del curso.	
Evaluación	En la convocatoria ordinaria se evaluará en orden a los siguientes criterios: asistencia a clase y participación activa (20 %), trabajos escritos (individuales y/o grupales) (25 %), exposiciones en clase (25 %), elaboración del trabajo de investigación acordado previamente (30 %). El trabajo deberá ser entregado antes del 15 de enero. Para la convocatoria extraordinaria el alumno deberá realizar examen oral de la materia y un trabajo de investigación, acordado previamente con el profesor. Examen oral (50 %), elaboración de trabajo de investigación (50 %). El trabajo deberá ser entregado el día del examen oral.	
Temario	1. El problema historiográfico de la espiritualidad cristiana. 2. Juan de Ávila: aproximación a su figura y espiritualidad. 3. Propuesta de una espiritualidad sacerdotal. 4. Una espiritualidad para todos los estados de vida. 5. Alimentando una espiritualidad desde la predicación. 6. Evolución de la escuela espiritualidad de Juan de Ávila: figuras y contextos.	
Bibliografía	Andrés Martín, Melquíades. <i>San Juan de Ávila. Maestro de espiritualidad</i> . Madrid 1997. <i>El Maestro Ávila. Actas del Congreso Internacional</i> . Madrid, 27-30 de noviembre de 2000, Madrid 2002. <i>Juan de Ávila, unicus et multiplex. Una visión multidisciplinar</i> , editado por M ^a Dolores Rincón, Ignacio Pulido Serrano y Natalia Sonia Ruíz. Madrid 2021.	



- Márquez Villanueva, Francisco. *Espiritualidad y literatura en el Siglo de Oro*. Madrid 1968.
- Martínez Gil, José Luis y Manuel Gómez Ríos, eds. *Proceso de beatificación del Maestro Juan de Ávila*. Madrid 2004.
- Pena González, Miguel Anxo, «Tiempos y vivencias de San Juan de Ávila. Salamanca, Alcalá, Sevilla», en Juan Aranda Doncel y Antonio Llamas Vela, eds. *San Juan de Ávila, doctor de la Iglesia. Actas del Congreso Internacional*, 389-391, Córdoba 2013.
- Pena González, Miguel Anxo. «La oración: una preocupación en la encrucijada religiosa del siglo XVI». En *Tiempos de reforma: pensamiento y religión en la época de Carlos V*, 205-46. Madrid: Dykinson, 2022.
- Pena González, Miguel Anxo. «Predicación y reforma en el contexto católico europeo previo a Trento». *Huarte de San Juan. Geografía e historia* 28 (2021): 191-221. <https://doi.org/10.48035/RHSJ-GH.28.9>. Ruiz Jurado, Manuel, «El paulinismo de san Juan de Ávila», *Proyección* 60 (2013) 393-405.
- Serés, Guillermo. *La literatura espiritual en los Siglos de Oro*. Madrid 2003.