



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 08/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Lenguaje cinematográfico y televisivo [(Juan Medina Contreras); (Pedro Sangro Colón)] [Aula C-16]		Tecnología de la comunicación [(Esmeralda Román Quiñones); (Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]			
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Estructura del Sistema Audiovisual [(Miguel Ángel Huerta Floriano); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-16]		Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [(Ana Rodríguez Láiz); (Ricardo de Luis Carballada)] [Aula C-12]		
13:00 - 14:00						



Curso: 1
 Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
 Semanas: 15/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
 1º semestre
 Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-15]		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Comunicación e información escrita [(Consuelo Sánchez Serrano); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-11]				Inglés [(Francisco Marín Serrano); (María Elena Rodríguez Benito)] [Aula C-12]	
13:00 - 14:00						



Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 08/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00		Lenguaje radiofónico y sonoro [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio]				
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-01]	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(José Antonio Calvo Gómez); (Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12]	Realización y Estética cinematográfica [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17]		
13:00 - 14:00						



Curso: 2
 Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
 Semanas: 15/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
 1º semestre
 Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00			Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Plató TV 1. Grande]	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Sonia Viñuela Hernández)] [Aula C-15]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-14]			Inglés [(Francisco Marín Serrano); (María Elena Rodríguez Benito)] [Aula C-12]	
13:00 - 14:00						



Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 08/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00				Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez); (Óscar Sánchez Alonso)] [Aula C-15]		
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández); (Carmen María Alonso González)] [Aula C-14]		Realización de programas televisivos [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-15]			
13:00 - 14:00						



Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 15/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Periodismo Impreso [(Fernando Galindo Rubio); (Fernando Martínez Vallvey)]		Guión cinematográfico [(Miguel Ángel Huerta Floriano); (Pedro Sangro Colón)]		Programación de radio y plataformas de audio [(Consuelo Sánchez Serrano); (María Aurora Pérez Maillo)]	
10:00 - 11:00	[Aula C-10]		[Aula C-15]		[Aula C-15; Estudio radio]	



Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 08/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00		Documentación Informativa [(Esmeralda Román Quiñones); (Pablo Rey García)] [Aula C-11]				
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Guión de series audiovisuales [(Juan Medina Contreras); (Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-11]			Producción digital interactiva [(Fernando Suárez Carballo); (Juan Ramón Martín San Román)] [Aula C-06]		
13:00 - 14:00						



Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 15/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
12:00 - 13:00	Creación de formatos televisivos [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)]			Expresividad Audiovisual [(Ana Zulima Iglesias Cruz); (Nuria Belén Quintana Paz)]		
13:00 - 14:00	[Editora; Plató TV 1. Grande]			[Plató TV 1. Grande]		



Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 08/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00			Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago); (Pedro Luis García Linarez)] [Aula C-15]			
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00		Opinión Pública [(Fernando Martínez Vallvey); (Juan Medina Contreras)] [Aula C-14]		Proyectos de Innovación Periodística [(Diego Matos Agudo); (Irene Martín Martín)] [Aula C-15]		
13:00 - 14:00						



Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo
Semanas: 15/06/2026

Período Exámenes extraordinarios
1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
09:00 - 10:00	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez); (Irene Martín Martín)] [Aula Francisco de Sales]					
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00			Periodismo Argumentativo [(Fernando Galindo Rubio); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02]		Periodismo Digital [(Fernando Galindo Rubio); (Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10]	
13:00 - 14:00						