



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Derecho [[Mercedes Ramos Gutiérrez]] [Aula C-12]	Bases de la producción televisiva [[Miguel Ángel Hernández Robledo]] [Aula C-10]	Bases de la producción televisiva [[Miguel Ángel Hernández Robledo]] [Aula C-12]	Narrativa cinematográfica y televisiva [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-10]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Narrativa cinematográfica y televisiva [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-12]	Psicología [[José David Urchaga Litago]] [Aula C-12]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-16]	Teoría de la Comunicación Interpersonal [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-13]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Psicología [[José David Urchaga Litago]] [Aula C-12]			Derecho [[Mercedes Ramos Gutiérrez]] [Aula C-14]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Historia del tiempo presente [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-12]	Historia del tiempo presente [[Sonia Viñuela Hernández]] [Aula C-12]				
17:00 - 18:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Montaje Audiovisual [[Mguel Ángel Hernández Robledo]] [Editora]	Ciencia Política [[Daniel Gonzalo Salinero]] [Aula C-12]		Géneros audiovisuales de ficción [[Mguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-17]		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Montaje Audiovisual [[Mguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-17]	Géneros audiovisuales de ficción [[Mguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-17]	Economía [[Marina Calle Jaén]] [Aula C-01]	Ciencia Política [[Daniel Gonzalo Salinero]] [Aula C-12]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Fotoperiodismo [[Pablo Rey García]] [Aula C-03]	Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-18]	Economía [[Fernando Enrique Reyes Reina]] [Aula C-12]			
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Fotoperiodismo [[Esmeralda Román Quiñones]] [Aula C-11; Plató Fotografía]					
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Sociología [[María Rosa Pinto Lobo]] [Aula C-12]				
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio]				
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-11]	Guión de radio y formatos sonoros [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-02; Estudio radio]	Producción cinematográfica [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-14]	Autorregulación Audiovisual [(Oscar Sánchez Alonso)] [Aula C-03]	Gestión de la empresa informativa [(Nuria García López)] [Aula C-15]	
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Programación televisiva [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-11; Plató TV 1. Grande]		Autorregulación Audiovisual [(Oscar Sánchez Alonso)] [Aula C-18]	Producción cinematográfica [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-11]	Gestión de la empresa informativa [(Nuria García López)] [Aula C-15]	
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Innovación tecnológica en comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]				
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Innovación tecnológica en comunicación [(Fernando Galindo Rubio)] [Aula C-10]				
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Composición y posproducción digital [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-02]		Producción y realización radiofónica sonora [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-18; Estudio radio]			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Aula C-10]		Producción y realización radiofónica sonora [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio]	Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Editora]		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Composición y posproducción digital [(Esmeralda Román Quiñones)] [Editora]		Producción y creación documental [(Miguel Ángel Hernández Robledo)] [Editora]	Producción y realización radiofónica sonora [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio]		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-14; Editora]	Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras)] [Editora]			
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Realización de Cortometrajes [(Juan Medina Contreras)] [Editora]	Composición y posproducción digital [(Juan Medina Contreras)] [Editora]			
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período 2º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Sábado
10:00 - 11:00		Diseño Periodístico [[Carlos Miguel Peña Caballero]] [Aula C-01]	Periodismo Cultural y Artístico [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Editora; Plató TV 1. Grande]	Periodismo de Investigación [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Aula C-03]			
11:00 - 12:00							
12:00 - 13:00		Diseño Periodístico [[Fernando Suárez Carballo]] [Aula C-01]	Relaciones Internacionales [[Pablo Rey García]] [Aula C-15]		Relaciones Internacionales [[Pablo Rey García]] [Aula C-15]		
13:00 - 14:00							
14:00 - 15:00							
15:00 - 16:00							
16:00 - 17:00	Historia del periodismo [[Jorge Febrero Fernández]; [Oscar Sánchez Alonso]] [Aula C-10]	Historia del periodismo [[Jorge Febrero Fernández]; [Oscar Sánchez Alonso]] [Aula C-11]					
17:00 - 18:00							
18:00 - 19:00		Historia del periodismo [[Jorge Febrero Fernández]; [Oscar Sánchez Alonso]] [Aula C-16]					
19:00 - 20:00							