



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 1
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00		Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-16] T1		Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-02] P1		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00		Estructura del Sistema Audiovisual [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-16] T1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Aula C-15] T1	Comunicación e información escrita [[Consuelo Sánchez Serrano]] [Aula C-11] P2		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Aula C-15] T2	Lenguaje cinematográfico y televisivo [[Pedro Sangro Colón]] [Aula C-16] P1	Estructura del Sistema Audiovisual [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-10] P1	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ana Rodríguez Láiz]] [Aula C-12] T		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Comunicación e información escrita [[Fernando Martínez Vallvey]] [Aula C-12] T1	Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-12] T1	Expresión Oral y Escrita [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1	Tecnología de la comunicación [[Fernando Galindo Rubio]] [Aula C-10] T1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Visión Cristiana del Hombre y la Sociedad [[Ana Rodríguez Láiz]] [Aula C-12] T	Inglés [[Francisco Marín Serrano]] [Aula C-12] P1	Expresión Oral y Escrita [[Asunción Escribano Hernández]] [Plató TV 1. Grande] T1	Tecnología de la comunicación [[Fernando Galindo Rubio]] [Aula C-10] P1		
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 2
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00			Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo)] [Aula C-01] P	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio] P1		
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] T	Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo)] [Aula C-01] T1	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T1	Realización y Estética cinematográfica [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17] T1		
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Elaboración de Trabajos Académicos con Indicadores de Calidad [(Ana Zulima Iglesias Cruz)] [Aula C-15] T2	Comunicación Visual [(Fernando Suárez Carballo)] [Aula C-01] P	Ética Cristiana y Deontología Profesional [(Stuart Patrick Chalmers)] [Aula C-12] T	Realización y Estética cinematográfica [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-17] P1		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00	Lenguaje radiofónico y sonoro [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Estudio radio] T1	Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-12] T1	Expresión Oral y Escrita [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-12; Plató TV 1. Grande] P1			
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00	Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-18] T1	Inglés [(Francisco Marín Serrano)] [Aula C-12] P1	Expresión Oral y Escrita [(Asunción Escribano Hernández)] [Plató TV 1. Grande] T1	Teoría de la Comunicación Audiovisual [(María Rosa Pinto Lobo)] [Aula C-18] P1		
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 3
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10] T1		Periodismo Impreso [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1			
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-15] T1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-11] P1			
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00	Teoría y escritura literaria [(Asunción Escribano Hernández)] [Aula C-14] T1	Derecho Audiovisual [(Mercedes Ramos Gutiérrez)] [Aula C-11] P1	Realización de programas televisivos [(Nuria Belén Quintana Paz)] [Aula C-15] T1			
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00			Guión cinematográfico [(Pedro Sangro Colón)] [Aula C-15] T1	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-14; Estudio radio] T1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00			Guión cinematográfico [(Miguel Ángel Huerta Floriano)] [Aula C-18] P1	Programación de radio y plataformas de audio [(María Aurora Pérez Maíllo)] [Aula C-14; Estudio radio] P1		
19:00 - 20:00						



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 4
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	
08:00 - 09:00	Guión de series audiovisuales [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-11] T	Documentación Informativa [[Esmeralda Román Quiñones]] [Aula C-11] T1	Producción digital interactiva [[Juan Ramón Martín San Román]] [Aula C-06] T1	Expresividad Audiovisual [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Plató TV 1. Grande] P			
09:00 - 10:00							
10:00 - 11:00	Guión de series audiovisuales [[Miguel Ángel Huerta Floriano]] [Aula C-11] P1	Documentación Informativa [[Esmeralda Román Quiñones]] [Aula C-11] P1			Expresividad Audiovisual [[Ana Zulima Iglesias Cruz]] [Plató TV 1. Grande] P		
11:00 - 12:00							
12:00 - 13:00	Creación de formatos televisivos [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Editora; Plató TV 1. Grande] P1		Producción digital interactiva [[Juan Ramón Martín San Román]] [Aula C-06] P1	Creación de formatos televisivos [[Nuria Belén Quintana Paz]] [Editora; Plató TV 1. Grande] P2			
13:00 - 14:00							
14:00 - 15:00							
15:00 - 16:00							



Universidad
Pontificia
de Salamanca

Curso: 5
Nombre de la titulación: Doble Grado Comunicación Audiovisual y Periodismo

Período Horarios 1º semestre

Curso 2025/2026

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
08:00 - 09:00	Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales] T1	Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-10] T1				
09:00 - 10:00						
10:00 - 11:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] T1			Comunicación Institucional [(Ángel Losada Vázquez)] [Aula Francisco de Sales] P1		
11:00 - 12:00	Periodismo Argumentativo [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P1					
12:00 - 13:00	Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-11] T1			Periodismo Digital [(Fernando Martínez Vallvey)] [Aula C-02] P2		
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-14] T2	Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-14] T1	Proyectos de Innovación Periodística [(Diego Matos Agudo)] [Aula C-15] T1		
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00		Opinión Pública [(Juan Medina Contreras)] [Aula C-16] P1		Metodología y estadística [(José David Urchaga Litago)] [Aula C-06] P1		
19:00 - 20:00						