



SYLLABUS NIVEL B1

Número de horas lectivas: 100

COMPETENCIAS GENERALES

Este nivel tiene como objetivo principal:

Capacitar al estudiante para desenvolverse con autonomía en la mayoría de las situaciones comunicativas que pueden surgir durante un viaje o una estancia en un país hispanohablante, utilizando el idioma de manera adecuada, coherente y eficaz en contextos conocidos. El estudiante comprenderá los puntos principales de discursos orales y textos escritos claros y estructurados sobre temas habituales del trabajo, los estudios o el tiempo libre, así como producirá mensajes sencillos y coherentes relacionados con experiencias, acontecimientos, deseos y opiniones.

Asimismo, se busca que el estudiante utilice con mayor seguridad las estructuras gramaticales y un vocabulario más amplio y variado, que le permitan desarrollar argumentos breves, narrar experiencias y expresar puntos de vista con cierta precisión.

Este nivel también tiene como fin reforzar la confianza y la autonomía del alumno en el uso del idioma, fomentando la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje, la adaptación a diferentes registros comunicativos y una actitud abierta y positiva hacia la diversidad cultural del mundo hispanohablante.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Interacción oral

- Participar en conversaciones estructuradas sobre temas cotidianos y de interés personal (trabajo, estudios, tiempo libre, viajes, actualidad).
- Expresar opiniones, deseos y sentimientos con frases claras y utilizando conectores.
- Describir experiencias, acontecimientos y proyectos futuros, detallando aspectos relevantes y expresando reacciones o valoraciones personales.
- Narrar hechos y situaciones de manera coherente en presente, pasado y futuro, utilizando los tiempos verbales más frecuentes.
- Pedir, ofrecer y dar consejos o sugerencias en contextos familiares o de la vida diaria.

- Defender un punto de vista sencillo y responder a los argumentos de otros para mantener el discurso espontáneo.
- Manejar conversaciones telefónicas o cara a cara sobre temas habituales con un grado aceptable de fluidez y naturalidad.
- Adaptar el registro y las expresiones a la situación comunicativa (formal o informal) de manera adecuada.
- Utilizar estrategias de compensación (parafrasear, pedir aclaraciones, reformular) para mantener la comunicación cuando faltan palabras o estructuras.
- Producir un discurso comprensible y continuo, aunque con pausas para buscar expresiones o correcciones gramaticales.

Comprensión auditiva

- Comprender la idea principal y los puntos relevantes de mensajes orales claros sobre temas conocidos o de interés personal (trabajo, estudios, ocio, viajes, actualidad).
- Identificar información específica y detalles importantes en conversaciones cotidianas, entrevistas, anuncios o instrucciones, siempre que el discurso sea estándar y se articule con claridad.
- Reconocer la intención comunicativa del hablante (pedir, aconsejar, invitar, opinar, proponer) y distinguir su tono o actitud general.
- Seguir el desarrollo de narraciones o descripciones más extensas, comprendiendo la relación entre ideas y los conectores más comunes (por ejemplo: porque, entonces, sin embargo).
- Entender las ideas principales de programas de radio o televisión, internet sobre temas actuales o de interés general cuando se pronuncian con claridad y ritmo moderado.
- Comprender instrucciones orales detalladas o explicaciones sencillas relacionadas con actividades o tareas habituales.
- Inferir el significado de algunas palabras o expresiones desconocidas a partir del contexto, la entonación o la situación comunicativa.
- Captar la opinión, la emoción o la intención del hablante en conversaciones familiares o de la vida cotidiana.
- Relacionar la información auditiva con apoyos visuales o contextuales (imágenes, gestos, acciones, entorno) para reforzar la comprensión global.

Comprensión y expresión escrita

- Comprender textos claros y estructurados sobre temas conocidos o de interés personal (vida cotidiana, trabajo, estudios, ocio, viajes, necesidades).

- Identificar la idea principal y los detalles relevantes en correos, artículos breves, instrucciones, anuncios o textos narrativos de cierta dificultad.
- Inferir el significado de palabras o expresiones desconocidas a partir del contexto o de elementos afines del texto.
- Redactar textos coherentes y comprensibles sobre temas familiares, de interés personal, sociales (cartas, correos, diarios, publicaciones breves).
- Describir experiencias, sentimientos, acontecimientos o planes futuros de forma clara y con cierto grado de detalle.
- Expresar opiniones, preferencias, acuerdos o desacuerdos de manera sencilla, utilizando conectores.
- Escribir instrucciones, solicitudes o explicaciones, no breves, adecuadas al contexto comunicativo.
- Aplicar las normas ortográficas, gramaticales y de puntuación más frecuentes y con algunas de sus excepciones manteniendo la coherencia y cohesión textual.
- Revisar y corregir textos, tanto propios como de otros para mejorar su claridad, precisión y adecuación al propósito comunicativo que se pida.
- Adaptar el registro y el tono del texto según la situación (formal, neutro o informal) de manera adecuada.
- Integrar la comprensión y la producción escrita para realizar tareas comunicativas más elaboradas (por ejemplo, leer información y redactar una respuesta o resumen).

Competencia sociocultural y sociolingüística

- Ampliar y profundizar el conocimiento de los aspectos sociales, culturales y profesionales de las comunidades hispanohablantes, mostrando una mayor adecuación en el comportamiento y en el uso de fórmulas lingüísticas según el contexto.
- Reconocer y utilizar con mayor flexibilidad las formas de tratamiento y cortesía (tú/usted, expresiones de respeto, familiaridad o distancia) de acuerdo con la situación comunicativa, el interlocutor y la variedad geográfica.
- Comprender y comparar costumbres, valores y normas sociales relacionadas con la vida cotidiana (horarios, comidas, celebraciones, relaciones personales y laborales), adaptando el propio comportamiento comunicativo de manera natural y respetuosa.
- Identificar referencias culturales, comportamientos no verbales y elementos socioculturales (gestos, humor, tabúes, tradiciones) presentes en textos orales y escritos.
- Usar adecuadamente los registros lingüísticos más frecuentes (formal, neutro e informal), eligiendo el tono, el léxico y las estructuras más apropiadas según el contexto comunicativo.
- Mostrar conciencia intercultural, reconociendo similitudes y diferencias entre la propia cultura y las de los países hispanohablantes, y actuando con empatía y respeto en la interacción.

- Adaptar el discurso y el comportamiento comunicativo para desenvolverse, con seguridad, en situaciones cotidianas o de trabajo que requieran un nivel medio de formalidad.
- Integrar el conocimiento cultural con la competencia lingüística, comprendiendo cómo las normas sociales influyen en la elección del vocabulario, los gestos y las estructuras comunicativas.

Competencia estratégica

- Consolidar la autonomía y la autorregulación en el aprendizaje, mostrando una actitud activa, constante y responsable hacia el progreso en la lengua extranjera.
- Planificar y organizar el propio aprendizaje, estableciendo objetivos realistas y utilizando estrategias adecuadas para alcanzarlos (revisión, práctica autónoma, autoevaluación).
- Participar de forma colaborativa y respetuosa en actividades comunicativas, valorando la diversidad lingüística y cultural y demostrando flexibilidad en contextos interculturales.
- Utilizar estrategias variadas para inferir significados y comprender mensajes más complejos, apoyándose en el contexto, el conocimiento previo y los recursos lingüísticos disponibles.
- Aplicar estrategias de compensación lingüística más eficaces (reformulación, circunloquios, sinónimos, ejemplos, gestos) para mantener la comunicación cuando faltan palabras o estructuras.
- Verificar la comprensión y la interpretación del mensaje mediante preguntas, repeticiones o reformulaciones, ajustando la respuesta según la reacción del interlocutor.
- Identificar con mayor precisión las dificultades personales en comprensión o expresión, y seleccionar estrategias específicas para superarlas de forma autónoma o con apoyo.
- Emplear distintos recursos de aprendizaje (diccionarios, herramientas digitales, medios audiovisuales, entornos virtuales, materiales auténticos) para ampliar el vocabulario y reforzar la competencia comunicativa.
- Analizar y corregir los propios errores de manera consciente, comprendiendo su origen y aplicando estrategias de mejora continua.
- Evaluar el propio progreso comunicativo, ajustando las estrategias personales para alcanzar un mayor grado de eficacia, fluidez y precisión.

CONTENIDOS GRAMATICALES

- El adjetivo y los modificadores.
- Artículos y sustantivos. Concordancia.
- Repaso de tiempos de presente con cambio de raíz.
- 'Se' sin sujeto agente.
- Perífrasis verbales: estar/llevar/seguir + gerundio; volver a/dejar de/estar a punto de/comenzar/ empezar a+ infinitivo.
- Repaso de tiempos de pasado, usos y casos especiales.

- Pretérito pluscuamperfecto y contrates con los tiempos de pasado
- Conectores para relatar: entonces, de repente, sin embargo, al final...
- Conectores para hablar de causa: por eso, así que...
- Imperativo afirmativo/negativo.
- Pronombres OD y OI, colocación.
- Presente de subjuntivo.
- Ser y estar.
- Futuro simple: si+ presente+ futuro.
- Cuando+ presente de subjuntivo.
- Construcciones para expresar probabilidad.
- Ojalá+ subjuntivo.
- Para qué + subjuntivo.
- El condicional: sugerencias, consejos y deseos.
- El estilo indirecto.
- Imperfecto de subjuntivo de los verbos ser, ir, tener y poder.
- Vocabulario:
 - Léxico relacionado con el aprendizaje.
 - Estereotipos, costumbres y tradiciones.
 - Las religiones.
 - Los movimientos migratorios.
 - La convivencia.
 - Publicidad y redes sociales.
 - Los estados de ánimo: la salud, la personalidad, el estado de bienestar.
 - Los deportes.
 - La sostenibilidad.
 - Profesiones: la ciencia.
 - Los sentimientos: el amor, la amistad.
 - La discapacidad, la solidaridad, el acoso y las ONG.
- Lectura:
 - Fragmentos literarios.
 - Textos expositivos.
 - Entrevistas.
 - Reseñas históricas.
 - Canciones.
 - Tuits.
 - Poemas.
 - Artículos de opinión.
 - Noticias, páginas web.
- Escritura:
 - Elaboración de cuestionarios.
 - Folletos informativos sobre celebraciones, sucesos, tradiciones.
 - Creación de entrevistas.
 - Entradas a blog.
 - Redacción de instrucciones.
 - Preparación de conferencias.
 - Infografías.
 - Poemas.

- Cartas: al director, de pésame, de denuncia, hojas de reclamación...
- Comunicación oral:
 - Interpretación de viñetas.
 - Responder a cuestionarios telefónicos.
 - Contar acontecimientos desde diferentes puntos de vista.
 - Debates sobre situaciones sociales y políticas.
 - Transmitir mensajes de otras personas.
 - Ejercicios de empatía cultural.
 - Entrevistas laborales o académicas.
 - Debates sobre temas de actualidad o dilemas éticos.

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará siguiendo dos criterios:

1. Evaluación diaria y continua: que permitirá al profesor mantener un control continuo sobre el progreso del estudiante y fomentará su compromiso y disciplina. Cada actividad realizada se calificará sobre diez e incluye, entre otras, ejercicios en clase, tareas para casa, trabajo autónomo, redacciones, presentaciones orales, aportes breves de gramática o vocabulario y otras actividades que el docente estime oportunas.
2. Examen al finalizar el curso: Esta evaluación mide el desarrollo global de todo lo aprendido y se divide en dos partes, una prueba escrita y una oral, la nota final del examen será el 50% de la suma de las dos pruebas.
El profesor redondeará la nota teniendo en cuenta las observaciones tomadas diariamente.

El examen final escrito será evaluado sobre diez y constará de 4 pruebas:

- Uso del Idioma (Gramática).
- Lectura y Vocabulario.
- Escritura.
- Audición.

Una prueba oral será evaluada sobre diez. El alumno contará con 5 minutos para preparar esta prueba, podrá tomar notas y usarlas en su examen.

Consta de tres pruebas:

- Elegir un tema y hablar sobre él (contará con 2 minutos).
- Describir una fotografía (contará con 2 minutos).
- Mantener un diálogo lo más real con el profesor (contará con 2 minutos).

CERTIFICACIÓN

La Universidad Pontificia de Salamanca, a través del Observatorio de la Lengua Española (OLE) pone a disposición del alumnado diversos certificados que hacen constar su participación y

rendimiento en los programas académicos ofrecidos. Estos certificados se ajustan a la naturaleza del curso realizado y a las necesidades académicas de cada estudiante. Los tipos de certificados que se pueden solicitar son los siguientes:

Certificado de asistencia

Este documento acredita la participación del/de la estudiante en el curso, indicando el número total de horas lectivas cursadas y la fecha de realización del programa. Este certificado se emite únicamente a quienes hayan cumplido con los requisitos mínimos de asistencia establecidos por el Servicio. 90% del horario total.

Certificado de prueba de nivel

Este certificado hace constar que el/la estudiante ha realizado una prueba de nivel de lengua española. En él se incluye los detalles del curso, el nivel correspondiente, la puntuación obtenida conforme al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Transcript universitario (certificado académico oficial)

Este documento se emite exclusivamente a estudiantes inscritos en programas específicos, y siempre que se haya acordado previamente al inicio del curso ya que esta certificación conlleva un coste adicional.

En este certificado se detalla el nombre del curso, la duración en horas, la calificación obtenida y los créditos académicos equivalentes, estableciéndose que cada 25 horas lectivas corresponden a 1 crédito universitario ECTS.

La emisión de este transcript queda sujeta a los convenios existentes entre la Universidad Pontificia y el centro educativo de origen del solicitante.