



Universidad
Pontificia
de Salamanca

GUÍA DOCENTE 2026-2027

PROYECTOS I

Máster de Formación Permanente en Paisajismo y Diseño de
Jardines Sostenibles

Modalidad de la asignatura: Presencial

DATOS BÁSICOS

Módulo	Proyectos I
Tipología	Obligatoria
Modalidad de impartición	Presencial
Créditos	4 ECTS
Calendario	Ed. 1. Del 13 de octubre del 2026 al 18 de diciembre del 2026. Ed. 2. Del 20 de enero del 2027 al 19 de marzo de 2027.
Horario	Lunes a viernes, de 9:30 a 14:30 horas.
Idioma	Español
Profesor responsable	Manuel Sánchez
E-mail	administracion@dmad.es
Tutorías	Pedir cita por mail.
Otros profesores	–

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Introducir al alumno en el proceso de planificación mediante ejercicios de conceptualización y participación en concursos. Se enfoca en el desarrollo de ideas iniciales, la representación gráfica y la aplicación de criterios técnicos y estéticos en proyectos de paisajismo a pequeña escala.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- R4. Aprender a conceptualizar a través de ejercicios de jardines de pequeña escala.
- R12. Aplicar los conceptos fundamentales para la generación de un anteproyecto y proyecto de ejecución de Paisajismo

CONTENIDOS

- **Presentación de la asignatura y objetivos**
 - Introducción al curso, metodología de trabajo y ejercicios principales.
 - Organización de equipos de trabajo.
- **Ejercicios iniciales**
 - Jardín mínimo (proyecto individual).
 - Jardín de exhibición (trabajo en equipo).
 - Jardín urbano (trabajo en equipo).
 - Presentación de ideas en formato Pechakucha.
- **Toma de contacto con el entorno**
 - Ejercicios de memoria y observación.
 - Salida para toma de medidas y análisis del espacio.
- **Talleres de ideación**
 - Desarrollo de conceptos para los proyectos M (exhibición) y SL (jardín urbano)
- **Talleres de desarrollo de proyecto**
 - Materialización y definición de propuestas.
- **Correcciones y entregas intermedias**
 - Revisión de avances.
 - Entrega del proyecto en la localidad de Allariz.

- **Fase final del proyecto**

Desarrollo de detalles constructivos.

Elaboración de presupuesto.

Entrega final del conjunto de proyectos S, M y L.

METODOLOGÍAS DOCENTES

Aprendizaje basado en proyectos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Tutorías individuales y en grupo: orientación, asesoramiento, retroalimentación.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Convocatoria ordinaria: Prueba 4.01A Entrega de un proyecto
 - Asistencia A Clase (10%)
 - Jardín de exhibición M (40%)
 - Jardín doméstico S (20%)
 - Jardín urbano L (20%)
 - Presentación (10%)
- Convocatoria extraordinaria: Prueba 4.01B Entrega de un proyecto
 - Jardín de exhibición M (50%)
 - Jardín doméstico S (25%)
 - Jardín urbano L (25%)

RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

1. “Diseño del paisaje. Concepto, historia, métodos y técnicas”

Domínguez, Francisco

Editorial: Ediciones Akal

2. “El Paisaje: El arte como representación del territorio”

Maderuelo, Javier

Editorial: Abada Editores

3. **“Manual de jardinería y paisajismo”**

García Fernández, Luis (2007)

Editorial: Paraninfo

BREVE CV DEL PROFESORADO

Manuel Sánchez Arquitecto superior por la UPM en 2011, especialista en Restauración de Jardines Históricos y Paisajes Culturales (2012) y Máster en Arquitectura del Paisaje por la UPM (2014). Desde 2018, Delegado internacional de la Asociación Española de Paisajistas (desde 2018)