



Universidad
Pontificia
de Salamanca

GUÍA DOCENTE 2026-2027

REPRESENTACION GRAFICA

Máster de Formación Permanente en Paisajismo y Diseño de
jardines sostenibles

Modalidad de la asignatura: Presencial

DATOS BÁSICOS

Módulo	Representación gráfica
Tipología	Obligatoria
Modalidad de impartición	Presencial
Créditos	5 ECTS
Calendario	Ed. 1. Del 13 de octubre del 2026 al 18 de diciembre del 2026. Ed. 2. Del 20 de enero del 2027 al 19 de marzo de 2027.
Horario	Lunes a viernes, de 9:30 a 14:30 horas
Idioma	Español
Profesor responsable	Carolina Orellana
E-mail	administracion@dmad.es
Tutorías	Especificar horario o medio de contacto con el profesor responsable de la asignatura
Otros profesores	-

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Conocimiento exhaustivo y práctico de la metodología BIM, así como la forma de aplicarlo en el mundo laboral a través del software de referencia en el área de la arquitectura y construcción: Autodesk Revit.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

R03. Comprender los elementos básicos de Bulding Information Modeling (BIM): modelado, introducción de información, depuración y optimización, medición y generación de documentación gráfica y memorias.

R12. Aplicar los conceptos fundamentales para la generación de un anteproyecto y proyecto de ejecución de Paisajismo

CONTENIDOS

1. Introducción a BIM y Revit:

- Conceptos básicos de Building Information Modeling (BIM).
- Interfaz y funcionalidades principales de Revit.

2. Modelado 3D de Espacios Exteriores:

- Creación y modificación de terrenos y superficies topográficas.
- Diseño y representación de elementos paisajísticos como caminos, cuerpos de agua y áreas verdes.

3. Familias de Revit Aplicadas al Paisajismo:

- Uso y personalización de familias específicas para mobiliario urbano, vegetación y otros elementos de jardín.

4. Documentación y Presentación de Proyectos:

- Generación de planos, secciones y vistas en 3D.
- Aplicación de técnicas de renderizado para visualizaciones realistas de proyectos paisajísticos.

METODOLOGÍAS DOCENTES

- Aprendizaje basado en proyectos.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Actividades de formación teórica en grupo.
- Actividades de formación práctica en aula y/o laboratorio en grupo pequeño.
- Seminarios prácticos en grupo pequeño.
- Tutorías individuales y en grupo: orientación, asesoramiento, retroalimentación.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Convocatoria ordinaria: **Prueba 3.01A** Entrega de un proyecto gráfico en 2D y 3D.
 - Participación (70%).
 - Exposición (30%).
- Convocatoria extraordinaria: **Prueba 3.01B** Entrega de un proyecto gráfico en 2D y 3D.

RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

1. **Autodesk Revit 2024 – Guía de usuario**

Autodesk, Inc.

2. **Mastering Autodesk Revit 2024**

Lance Kirby, Eddy Krygiel, Marcus Kim

Wiley, 2023

3. **BIM for Landscape**

Alessandro Tenedini, Sabrina Sorlini

Taylor & Francis, 2021

BREVE CV DEL PROFESORADO

Carolina Orellana es arquitecta superior titulada por la Universidad de Talca (Chile). Ha complementado su formación con un posgrado en Coordinación Digital de Proyectos BIM y un Máster en Gestión de Activos BIM & Facility Management por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). Además, posee la certificación profesional de Autodesk Revit Architecture 2015.