



Universidad
Pontificia
de Salamanca

GUÍA DOCENTE 2026-2027

PAISAJISMO URBANO

Máster de Formación Permanente en Paisajismo y Diseño de
Jardines Sostenibles

Modalidad de la asignatura: Presencial

DATOS BÁSICOS

Módulo	Paisajismo Urbano
Tipología	Obligatoria
Modalidad de impartición	Presencial
Créditos	3 ECTS
Calendario	Ed. 1. Del 17 de marzo de 2027 al 14 de abril de 2027. Ed. 2. Del 8 de junio de 2027 al 6 de julio de 2027.
Horario	Lunes a viernes, de 9:30 a 14:30 horas
Idioma	Español
Profesor responsable	Esther Valdés
E-mail	administracion@dmad.es
Tutorías	Pedir cita por mail.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Paisaje Urbano es un curso teórico-práctico en el que se abordará la ciudad desde sus diferentes dimensiones, como un espacio rico y complejo en permanente cambio. La historia del paisaje urbano, los grandes proyectos y tendencias, y los estudios de caso, servirán como base para que el alumno sea capaz de analizar y pensar en el diseño del espacio urbano desde los retos del mundo actual. Se combinarán las sesiones teóricas con visitas de campo y trabajo práctico, así como lecturas y vídeos recomendados.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

R11. Conocer la legislación y normativas aplicadas en el área del paisajismo y su implantación en las ciudades.

R12. Aplicar los conceptos fundamentales para la generación de un anteproyecto y proyecto de ejecución de Paisajismo.

CONTENIDOS

1. Paisaje y ciudad
 - El paisaje: dimensiones y dinámicas.
 - La ciudad en el contexto actual.
2. Evolución y estructura de la ciudad
 - Configuración y estructura del paisaje urbano.
 - Grandes proyectos urbanos.
3. La ciudad verde
 - Paisajismo urbano y sus prácticas.
 - Estrategias de naturalización urbana y sus beneficios.
 - Estudios de caso de intervenciones exitosas.
4. Percepción y arte urbano
 - La percepción del espacio urbano.
 - El espacio público como marco de expresión artística.

METODOLOGÍAS DOCENTES

- Clase magistral

ACTIVIDADES FORMATIVAS

- Actividades de formación teórica en grupo.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Prueba de evaluación objetiva escrita: de respuesta múltiple, desarrollo.
- Presentación de trabajos y exposición pública.
 - Convocatoria ordinaria: Prueba 11.01A: Examen y entrega de ejercicio.
 - 50% Examen teórico
 - 40% Trabajo de grupo
 - 10% Asistencia y participación en clase (la asistencia mínima para ser evaluado es del 80%)
 - Convocatoria extraordinaria: Prueba 11.01B: Entrega del ejercicio ó repetición de examen de la convocatoria ordinaria no superados.

RECURSOS DE APRENDIZAJE Y APOYO TUTORIAL

1. **“El pensamiento paisajero”**
BERQUE, Augustin
Editorial: Madrid: Biblioteca Nueva.
2. **“The Reclaiming of site”**
MAROT, Sébastien,
Editorial: Princeton Architectural Press,
3. **“Breve tratado del paisaje”**
ROGER, Alain
Editorial: Biblioteca Nueva.

BREVE CV DEL PROFESORADO

Esther Valdés es Doctora en Paisaje por la UPM y profesora en la Universidad Camilo José Cela. Más de 20 años especializada en la percepción y estética del paisaje, integrando aspectos ambientales y sociales. Ha sido vicepresidenta de la AEP y autora del libro *Paisaje aquí y ahora*.